

Backline complet BOUM DES ZIK BOUM

Batterie : Kit Yamaha, Gretsch, ou Pearl 4 futs :

- grosse caisse 20 pouces + 3 toms 10/12/14 pouces
 - Pas de futs longs
 - + pédale charleston + pédale grosse caisse
- + pied de caisse claire + 3 pieds de cymbales + siège
 - *EN OPTION (nous consulter) :*
- + un jeu de cymbales comprenant : 1 ride 20", 1 crash 16", 1 paire de cymbale charleston 13", 1 splash 10"
 - de préférence marque Zildjian ou Sabian.
 - 1 caisse claire bois 6/12x 14

Guitare : Ampli à lampe : Fender hot rod ou twin reverb (minimum 15 watts lampe ou 65 watts transistor)

Basse : Ampli Galien Kruger ou Mark bass ou Ashdown (tête + cabinet ou combo minimum 150 watt)

Sonorisation

1 console de mixage 16 voies +
Equaliseur, Compresseur, réverbération.

Kit micro batterie avec câbles

(2 over head type AKG C451B, 1 SM 57 caisse claire, 1 micro grosse caisse shure Beta 52 ou équivalent, 1 SM91 charleston)

1 SM 57 pour ampli guitare avec câble

4 SM 58 pour le chant avec câbles

10 pieds de micro perches avec pinces

4 retour de scène avec circuits séparés (3 devant scène et 1 pour le batteur)

Prévoir un câble pour reprendre l'ampli basse

2 DI (boîtier direct)

1 Patch sur scène avec minimum 12 entrées XLR

3 points d'alimentation (1 par musicien avec multiprise)

Diffusion

Adaptée à la salle de spectacle

DIVERS

Loges confortables avec miroirs + catering (boissons, gâteaux, fruits, bouteilles d'eau pour la scène, café...) prévoir également 3 repas chauds pour le midi ou le soir selon l'heure du concert .